

Educação Musical

2025

Prova 512

2.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova prática de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Musical bem como as adaptações no processo de avaliação fundamentadas no Relatório Técnico-Pedagógico e nos procedimentos de avaliação realizados pelos docentes ao longo do percurso do aluno, evidenciados em atas do conselho de turma. Permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada, incidindo sobre os domínios da interpretação e comunicação e experimentação e criação.

Caracterização da prova

A prova é composta por uma única parte, de carácter prático, cotada para 100 pontos. A distribuição da cotação apresenta-se no seguinte quadro:

Domínios	Grupos	Itens a avaliar	Cotação
Apropriação e reflexão/ Interpretação e comunicação	Ritmo	1- Realização de uma leitura rítmica 2- Execução de um ritmo (Num instrumento de altura indefinida).	25
Apropriação e reflexão/ Interpretação e comunicação	Canto e interpretação vocal	Entoação de uma canção	25
Apropriação e reflexão/ Interpretação e comunicação	Melodia	Execução de uma pequena melodia (Instrumento de altura definida)	25
Experimentação e criação	Composição	Criação de um ostinato rítmico	25

Critérios gerais de classificação

- O aluno encontra-se sozinho na sala com os elementos do júri e executa o que lhe é solicitado após demonstração do mesmo.
- Após o examinador entregar as tarefas ao examinando, este disporá de, aproximadamente, dois minutos para se preparar e, posteriormente, proceder à atividade.
- Executa os exercícios solicitados com os seguintes níveis:
 - 1- Não executa;
 - 2- Executa com muitas incorreções;
 - 3- Executa com alguma correção;
 - 4- Executa com correção;
 - 5- Executa com correção e expressividade.

Material

Para a prova, o examinando deve utilizar um instrumento de altura definida e outro de altura indefinida (do próprio ou fornecido pela Escola).

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Maio 2025