

INFORMAÇÃO-PROVA

## EDUCAÇÃO VISUAL

2023

### Prova 503

2.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova prática de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual bem como as adaptações no processo de avaliação fundamentadas no Relatório Técnico-Pedagógico e nos procedimentos de avaliação realizados pelos docentes ao longo do percurso do aluno, evidenciados em atas do conselho de turma. Permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre 4 Domínios de referência: Técnica, Representação, Discurso e Projeto.

### Caracterização da prova

A prova implica a realização de um trabalho prático, que incide na manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos.

| Domínios  | Conteúdos   |
|---|---|
| Técnica 5 / 6<br>Representação 5 / 6<br>Discurso 5 / 6<br>Projeto 5 / 6 | Comunicação<br>Materiais<br>Elementos da forma<br>Cor<br>Património |

## Critérios gerais de classificação

| Conteúdos                           | Critérios de classificação                       | Cotação da prova  |
|-------------------------------------|--|-------------------|
| - Materiais                         | - Rigor.   | 10                |
| - Cor                               | - Domínio técnico.                               | 20                |
| - Elementos de organização da Forma | - Domínio da linguagem visual.                   | 20                |
| - Espaço                            | - Adequação do trabalho à proposta do enunciado. | 10                |
| - Comunicação                       | - Organização do espaço bidimensional.           | 10                |
| - Património                        | - Criatividade                                   | 15                |
|                                     | - Expressividade.                                | 15                |
|                                     | <b>TOTAL</b>                                     | <b>100 pontos</b> |

Os itens a incluir na prova são de resolução gráfica e podem envolver mais do que um domínio.

### Material

1. Materiais e utensílios a fornecer pelo estabelecimento de ensino:

- Folhas de papel «tipo cavalinho», formato A3, pelo menos 3 folhas por examinando.
- Outros materiais e utensílios necessários à realização da prova.

2. Materiais e utensílios de que o examinando deve ser portador:

- Borracha, afia lápis, compasso, esquadro (30° ou 45°), régua de 50 cm, materiais riscadores (lápis de grafite nº 1, 2, 3, lápis de cor, canetas de feltro).
- Não é permitido o uso de corretor.

### 3. Indicações específicas

- As condições de espaço e de equipamento requeridas para a realização da prova são as mesmas que foram consideradas necessárias para lecionar a disciplina.
- Os examinandos devem utilizar apenas a face das folhas de papel «tipo cavalinho», formato A3, com o cabeçalho de identificação.
- O professor vigilante deve apoiar os examinandos no preenchimento do cabeçalho da prova e de todas as folhas de papel «tipo cavalinho», formato A3, que entregarem.

### Duração

A prova tem a duração de 90 minutos acrescidos de 30 minutos de tolerância.

Maio de 2022